

SALON AURELIA 2004

Hubert Dayan

Routard de la première heure à l'époque de la Côte des Arts, Hubert DAYAN est resté fidèle à sa soif inextinguible de créativité. Après de multiples expositions en France et à l'étranger ainsi que des distinctions émérites à l'égard de son oeuvre peint de grande qualité, il est désormais vice président honoraire du comité du Monaco Modern Art Muséum. Sans conteste, ce plasticien est un passionné des couleurs. Son monde, il nous le présente dans une gamme chromatique chaude, chaleureuse. Il privilégie les couleurs primaires pour élaborer sa gamme chromatique. Chaque tableau possède une respiration différente toujours présente dans son art. Lorsque l'on voit une toile d'Hubert DAYAN, ce qui frappe la vision, c'est la gaieté, la virtuosité et le talent que détient ce plasticien. Les champs sont colorés d'une intensité variable sur laquelle s'inscrit l'émotion. Les noces du ciel, de l'eau et de la terre, vitales et inhérentes à notre vie, forment un état de vibrations continues, une respiration large et lumineuse.

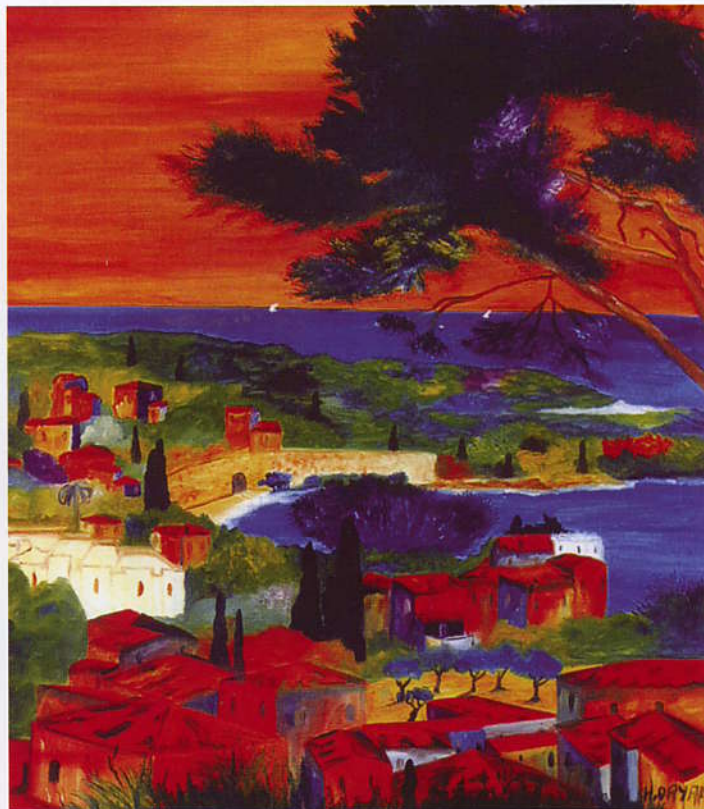
Hubert DAYAN dispense un style hors des modes. Les aplats de couleurs composent la trame constructive de son oeuvre. Avec un spectacle poétique où s'invente une force émotionnelle, on est attiré par le

vertige des couleurs et de son écriture à la fois précise et dans la lignée des maîtres primitifs naïfs.

La gamme chromatique est sereine, impériale, majestueuse. Débauches de roses, de mauves, des rouges intenses, des jaunes, couleur du soleil. Il sait capturer l'espace pour nous le retranscrire dans des harmonies presque immatérielles. Il peint avec maîtrise et beaucoup de passion. Cet artiste sait capter les images du quotidien. Son écriture à la fois légère et profonde associe une certaine force aux couleurs qu'il emploie. Son travail va à l'essentiel. Sa thématique possède la faculté d'appivoiser le paysage et il nous retranscrit avec éloquence sa technique, sa couleur, sa joie de vivre, son talent.

Une palette qui ne s'accorde aucune défaillance. La peinture n'est-elle pas avant tout un moyen unique de prendre du plaisir en créant et en communiquant aux amateurs d'art, cette indicible flamme qui pousse l'artiste à se surpasser pour diffuser à ses contemporains ses élans plastiques ?

Claudia AMODEO

**Contact :**

16, avenue Jean Mermoz
06230 SAINT-JEAN-CAP-FERRAT
Tél. / Fax : 04.93.76.11.03
Internet : www.hubert-dayan.com
E.mail : dayanh@net-up.com

Exposition :

Au MAS D'ARTIGNY
Du jeudi 8 Avril au jeudi 5 Mai 2005.
Vernissage le vendredi 9 Avril 2005.
Tél. : 04.93.32.84.54